



## 24. Internationaler Louis-Spohr-Wettbewerb 2018 für Gesang

### Pflichtprogramm

#### 2. Vorrunde in

**Louis-Spohr-Saal**  
**Landesmusikakademie Hessen**  
**Schloss Hallenburg, Gräfin-Anna-Str. 4**  
**D 36110 Schlitz**

#### Quartierreservierungen:

Ute Sauer  
c/o Landesmusikakademie Hessen  
Fon 06642 911310  
Fax 06642 911329  
Email an Ute Sauer: [sauer@lmah.de](mailto:sauer@lmah.de)  
Website der Landesmusikakademie Hessen, Schloss Hallenburg – Schlitz: [www.lmah.de](http://www.lmah.de)

#### 1. Pflichtstück: (Zutreffendes bitte auswählen)

**Louis Spohr** (1784 – 1859) – eines der nachstehenden Werke:

##### Sängerinnen:

1. Gretchen op. 25, Nr. 3
2. Mignons Lied op. 37, Nr. 1
3. Was mir wohl übrig bliebe op. 139, Nr. 5

##### Sänger:

1. Ungeduld op. 94, Nr. 4
2. Beruhigung op. 72, Nr. 4
3. Schwermuth op. 94, Nr. 5

#### 2. Wahlstücke

**Kategorie A:** je eine Arie aus einer Mozartoper, einer italienischen, einer französischen und einer deutschen Oper/Operette:

**NN (1234- 2345):** Werk, Opus, Satzbezeichnung(en), Dauer

**NN (1234- 2345):** Werk, Opus, Satzbezeichnung(en), Dauer

**NN (1234- 2345):** Werk, Opus, Satzbezeichnung(en), Dauer

**NN (1234- 2345):** Werk, Opus, Satzbezeichnung(en), Dauer

**Kategorie B:** je eine Arie aus einer Mozartoper und eine Oper/Operette freier Wahl

**NN (1234- 2345):** Werk, Opus, Satzbezeichnung(en), Dauer

**NN (1234- 2345):** Werk, Opus, Satzbezeichnung(en), Dauer