



14. Internationaler Louis-Spohr-Wettbewerb Louis-Spohr-Förderpreis 2008 — Gesang 6. und 7.11.2008 in Kassel

Ausschreibung

Teilnahmebedingungen: Teilnehmen können Schüler(innen), Student(inn)en, Amateure und Absolventen, die im Berufsleben eines (Opern-) Chores stehen. Die Teilnehmer müssen die Staatsangehörigkeit eines Landes der Europäischen Union oder eines Landes besitzen, in dem Louis Spohr wirkte (z.B. Rußland) und in den Kalenderjahren 1978 bis 1987 geboren sein.

Alle durch die Teilnahme am Wettbewerb entstehenden Kosten trägt der Teilnehmer selbst. Eine mit Fachleuten besetzte Jury bewertet den Wettbewerb nach dem Prinzip der Bestenauslese. Zusätzlich wird ein Publikumspreis vergeben. Jury und Publikum urteilen unabhängig. Es ist beabsichtigt, abhängig von der künstlerischen und der technischen Qualität, eine CD des Live-Mitschnittes dieses Konzertes unter dem Label „ABP“ zu veröffentlichen.

Fördermaßnahmen: Der **Preisträger** wird für die Saison 2009/2010 als Stipendiat in das Ensemble des Staatstheaters Kassel aufgenommen. Für die Dauer des Stipendiums erhält der Preisträger monatlich 850,00 Euro und einen monatlichen Wohngeldzuschuß. Das Stipendium steht unter dem Finanzierungsvorbehalt der Stiftung. Das Publikum vergibt einen Publikumspreis. Das Wettbewerbskonzert wird mitgeschnitten. Es ist vorgesehen, den Mitschnitt zu veröffentlichen. Der Preisträger wird auf einer eigenen Seite im Rahmen des Internetauftrittes des *Förderverein Louis-Spohr-Stiftung e. V.* mit eigener eMail-Adresse vorgestellt.

Mit der Teilnahme an der Finalrunde stimmen die Bewerber einer Veröffentlichung des Konzertmitschnitts auf einer CD unter dem Label „ABP“ zu. Diese CD wird – bei Veröffentlichung – Rundfunkanstalten und Journalisten zur Verfügung gestellt. Die Aufnahme in eine Künstlervermittlungskartei – mit entsprechendem Internetauftritt – einer mit dem *Förderverein Louis-Spohr-Stiftung e. V.* assoziierten Agentur ist möglich.

Mitwirkung des Preisträgers bei einem Kammerkonzert am 18. März 2009 in Kassel.

Anmeldung (und Rückfragen) mit allen Unterlagen bis zum **30. September 2008** an

Hans-Dieter Uhlenbruck

Tel.: +49 (0) 561 / 4 10 65

Direktor der Musikakademie Kassel

Fax: +49 (0) 561 / 4 10 66

Karlsplatz 7

eMail: musikakademie-kassel@t-online.de

34117 Kassel

Weitere Informationen: www.louisspohr.de → FAQ

info@louisspohr.de

Die Anmeldung erfolgt formlos und muß nachfolgende Unterlagen enthalten:

- **Tabellarischer Lebenslauf** mit Ausbildungsgang und Teilnahme an wichtigen Wettbewerben, Erklärung zum Amateur- bzw. Berufsstatus
- **Nachweis der Staatsangehörigkeit** (Kopie des Personalausweises oder des Reisepasses, nicht die Geburtsurkunde)
- **Wettbewerbsrepertoire:** Gesamtprogrammlänge 30 Minuten, **Vorrunde:** max. 15 Min. (1 Stück nach Wahl des Bewerbers, sonstige Stücke nach Wahl der Jury), **Finale:** max. 25 Min., Stücke nach Wahl der Jury
 - **Pflichtstücke** : • 1 Arie aus einer Mozartoper • 1 Arie aus einem deutschen Oratorium
• 1 deutsches Kunstlied der Romantik • 1 Werk von Louis Spohr (Operarie oder Lied)
 - Mindestens jeweils • 1 Arie aus einer italienischen Oper • einer französischen Oper und
• einer deutschen Oper

Eine **Klavierbegleitung** kann auf **Anforderung** gestellt werden.

- **Portraitfoto**, das zur Veröffentlichung geeignet ist (Foto oder Digital mit mindestens 300 dpi).

Es werden nur Bewerber zugelassen, die vollständige Bewerbungsunterlagen eingereicht haben und die teilnahmeberechtigt im Sinne der Ausschreibung sind. Jeder Teilnehmer erkennt mit der Anmeldung zum Wettbewerb die Teilnahmebedingungen, die übrigen Bedingungen dieser Ausschreibung sowie die Entscheidungen der Jury an. Der Klageweg ist ausgeschlossen.

1. Runde: Vorauswahl der Teilnehmer durch die Jury

2. Runde: Donnerstag, 6. November 2008, Musikakademie Kassel

3. Finale (öffentlich): Freitag, 7. November 2008, 20.00 Uhr, Kundenhalle der Kasseler Sparkasse